



S E D E  
REGIONALE

Accendi la Voce!

## Corso 'Laboratorio di Polifonia Rinascimentale e Barocca' Delegazione AERCO Parma

Tipologia Corso	Corso per Coristi e Direttori
Luogo di svolgimento	Parma, Istituto Salesiano San Benedetto
Rivolto a	Giovani, Adulti
Inizio	02/02/2019
Conclusione	27/04/2019
Docenti:	Leonardo Morini
Descrizione Corso	<p><b>Scopo:</b> Obbiettivo del corso è fornire al corista una consapevolezza storico-stilistica del repertorio antico e far interiorizzare una prassi ed uno stile che li renda autonomi nel momento di affrontare un nuovo brano. Si tratta di far propri e rendere spontanei tutta una serie di affetti espressivi tipici dell'epoca da mettere subito in pratica all'atto della prima lettura di ogni brano affrontato nel coro di origine.</p> <p>Il corso affronterà il repertorio rinascimentale-barocco approfondendone gli aspetti della prassi esecutiva, vocalità, fraseggio, dinamiche e agogica. Verranno studiati brani di genere profano e sacro e ne verranno evidenziate differenze e peculiarità. I brani in studio saranno anche oggetto di analisi formale e armonica. Verranno presi in considerazione aspetti di notazione antica, modalità, storia della polifonia e delle forme.</p>
Contatto	Franco Bacciottini
Email	franco.bacciottini@unipr.it
Telefono	328.2499128
Costo	30 Euro