

# AL TUO APPARIRE NELLA GLORIA

Testo della Comunità di Bose

Antonio Iafigliola

**Assolutamente calmo**  
*mp* (eco)

Soprani  
La lu - - ce bril - - - la

Contralti  
*mp* (eco) *mf*  
La lu - ce bril - la

Tenori  
*mf*  
La lu - ce

Bassi  
*mf*  
La lu - ce

7 *mf*  
nel - la not - - - te

*mp* (eco)  
nel - la not - te

*mp* (eco)  
nel - la not - - - te

*mf*  
nel - la not - - - te

13 *mf* *mp* *mf*  
per chi ti ha at - te - so nel - l'a - mo -

*mp* *mf*  
per chi ti ha at - te - so nel - l'a - mo -

*mf* *mf*  
per chi nel - l'a - mo -

*mf* *mf*  
per chi nel - l'a - mo -

19 *poco più mosso* *mp*

re la gio - ia, la gio - ia, la

*mp* re nel-l'a-mo - - - re *mp* la gio - ia, la gio -

8 re nel-l'a-mo - re *mp* la gio - ia, la gio - - - ia, la

- - re la gio - - ia, la gio -

25 *p* *mp*

gio - ia non è sta - ta vin - ta, non è sta - ta vin - ta per

*p* *mp*

- - ia non è sta - ta vin - ta, non è sta - ta vin - ta per

*p*

8 gio - ia non è sta - ta vin - ta, non è sta - ta vin - ta

*p*

ia non è sta - ta vin - ta, non è sta - ta vin - ta

31 **Tempo I**

chi, per chi ha cre - du - to,

chi, per chi ha cre - du - to,

*mp*

8 per chi ha cre - du - - - to cre -

*mp*

per chi ha cre - du - - - to cre -