

Gudrun Schröfel und Mädchenchor Hannover gewidmet

# Zwei Beter

(Lukas 18,9–14)

für Chor (SA) cappella (1998)

Fotokopieren  
gesetzlich  
verboten  
Photocopying prohibited by law

Arvo Pärt

(\* 1935)

erzählerisch

♩ = 96 ca

4♩

*p (legato)*

I Soprano zu ei - ni - gen, ü-ber-

II zu ei - ni - gen, ü-ber-

*p (legato)*

I Alto Je - sus sprach ei - ni - gen, die da - von (über)-

II die da - von (über)-

4

I S zeugt wa - ren ge - recht zu sein ver -

II zeugt wa - ren ge - recht zu sein und die an - de - ren ver -

I A zeugt wa - ren (ge) - recht zu sein und die an - de - ren (ver)-

II zeugt wa - ren (ge) - recht zu sein und die an - de - ren (ver)-

7

**poco recitando**  
♩ = 92 ca

G.P. 3

S I ach - te - ten, Gleich - nis:

S II ach - te - ten, Gleich - nis:

A I ach - te - ten, die - ses Gleich - nis: „Zwei Men - schen

A II ach - te - ten, die - ses „Zwei Men - schen

12

S Der

A gin - gen hin - auf in den Tem - pel, um zu be - ten. Der

15

S ei - ne war ein Pha - ri - säer, an - de - re ein

A ei - ne war ein Pha - ri - säer, der an - de - re ein