

# La mia fanciulla

Marco Crestani

per coro a 3 voci femminili

Testo di Umberto Saba

Giocoso e staccato

*f* SOLISTA

SOPRANI I  
La mia fan- ciul- la snel- la e pol- po- set - ta,

SOPRANI II  
*pp* snel - la e pol - po -

CONTRALTI  
*pp* snel - la e pol - po -

5

S I  
la mia fan- ciul- la snel- la e pol- po- set - ta

S II  
set - ta, snel - la e pol- po -

C  
set - ta, snel - la e pol- po -

10 *f* TUTTI

S I  
è co- me un ar- bo - scel - lo con le po - ma:

S II  
*f* set - ta è co- me un ar- bo - scel - lo con le po - ma:

C  
*f* set - ta è co- me un ar- bo - scel - lo con le po - ma:

15 *poco tratt.*

S I  
u - na ne man- gia ed u - n'al- tra t'al- let - ta, t'al- let - ta.

S II  
u - na ne man- gia ed u - n'al- tra t'al- let - ta, t'al - let - ta.

C  
u - na ne man- gia ed u - n'al- tra t'al- let - ta, t'al - let - ta.

21 *mf* Calmo

S I La mia pic - co - la ca - ra è u - na bam - bi - na.

S II La mia pic - co - la ca - ra è u - na bam - bi - na.

C La mia pic - co - la ca - ra è u - na bam - bi - na.

28 *crescendo*

S I Te - me, te - me, se tar - di rin - ca - sa, le - gna - te, le -

S II Te - me, te - me, se tar - di rin - ca - sa, le - gna - te, le -

C Te - me, te - me, se tar - di rin - ca - sa, le - gna - te, le - gna -

34 *sempre* *f*

S I gna - te, le - gna - te, le - gna - te, le - gna - te,

S II gna - te, le - gna - te, le - gna - te, le - gna - te,

C te, suo ca -

38 *p* *misterioso* *p*

S I le - gna - te. E quan - do,

S II le - gna - te. E quan - do, e

C sti - go di quan - do e - ra pic - ci - na.