

La bella Irene

di Mario Lanaro

Ritmato, elegante ♩ = 126

mf Solo

Soprani

1.str. Men-tre la bel-la l'ap-pa-rec-chia-va, i'ma-ri-na-ro la ri-mi-

Contralti

Tenori

Bassi

-rò de'suoi bel-li oc-chi s'in-na-mo-rò, i'ma-ri-na-ro la ri-mi-rò de'suoi bel-

mf Solo

i'ma-ri-na-ro la ri-mi-rò de'suoi bel-

7 2.str. *mf* Tutti

-li oc-chi s'in-na-mo-rò, Ma-ri-

p *staccato e piano* *simile*

Ma-ri-na-ro co-sa ri-mi-ri,

p *staccato e piano* *simile*

-li oc-chi s'in-na-mo-rò, Ma-ri-na-ro co-sa ri-mi-ri,

10 *f*

-na - ro___ co-sa ri-mi - ri?___ Ma-ri - na - ro___ co-sa ri-mi - ri?___ io la ri-

f

ma - ri - na - ro co - sa ri-mi - ri, ma - ri - na - ro ma - ri - na', io la ri-

simile

ma - ri - na - ro co - sa ri-mi - ri, ma - ri - na - ro ma - ri - na',

ma - ri - na - ro co - sa ri-mi - ri, ma - ri - na - ro ma - ri - na',

14 *f*

-mi-ro la tua fi-glio' se me la da - i spo-sar la vuo',_____ io la ri -

sub.p

-mi-ro la tua fi-glio' se me la da - i spo-sar la vuo', spo-sar la vuo',

f Tutti legato *sub.p*

se me la da - i spo-sar la vuo', spo-sar la vuo',

17 3.str. *mf*

-mi-ro la tua fi-glio' se me la da - i spo-sar la vuo',_____ Que - sto

p simile

fi - - - glio' se me la da - i spo-sar la Que-sto po - i non sa - rà ma - i,

f *p simile*

fi - - - glio' se me la da - i spo-sar la Que-sto po - i non sa - rà ma - i,

f *p simile*

fi - - - glio' se me la da - i spo-sar la Que-sto po - i non sa - rà ma - i,