

Plaudite, psallite!

Enrica Balasso

Voce I

Voce II

Voce III

*Improvvisare utilizzando dapprima la lettera M, poi la O, quindi la sillaba OM, fino a formare la parola OMNES, ciascun cantore per sé.
La terza voce entra per prima, creando un tappeto sonoro, poi le altre voci per accumulazione.
Le note suggerite non devono essere necessariamente usate in sequenza.*

Clap III

V. III

mf Om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te, plau - di - te

Cp III

V. III

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus, om - nes,

Claps II

V. II

mf Om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te, plau - di - te

Cp III

V. III

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te, plau - di - te

14

Cp II

V. II

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus,

Cp III

V. III

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus, om - nes,

18 (B)

Claps I

V. I

mf Om - nes, om - nes gen - tes om - nes,

Cp II

V. II

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te, plau - di - te

Cp III

V. III

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te, plau - di - te

22

Cp I

V. I

om - nes, om - nes plau - di - te ma - ni - bus,

Cp II

V. II

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus,

Cp III

V. III

om - nes, om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus, om - nes,