

IL CANTO DELL'ORSO

testo di P. ROSATI

PIETRO ROSATI

Coro

Flauti dolci
contralti

Tastiera I
mp legato

Tastiera II

Percussioni *

$\bullet = 108$

Tastiere ("dual voice": harpsicord+strings, ovvero clavicembalo+archi)

(A)

* vedi "Macchina ritmica"

5

solo

Più in al-to sa-li-rò, ol-tre quei bo-schi, se-guen-do trac-ce che por-tan las-sù.
Men-tra tra gli al-be-ri re-spi-ra il ven-to sen-to la pre-da che non sfug-gi-rà.

solo

mp legato

mp

(A)

9

f tutti

Can-ta-va l'or-so al-la lu-na che non c'è quan-do sul-l'ar-co un om-bra si pie-gò.
Can-ta-va l'or-so ed il ven-to lo sal-vò quan-do la frec-cia nel cie-lo si smar-rì.

f tutti

f

(A) (B) (C) (D)