

Mieli, Mieli

Elaboratore
Arnaldo De Colle

f (solo) > (tutti) > *mf* accel.

Soprani: Mie - li, Mie - li, sim-pri Mie - li, Mie - li, Mie - li,

Contratti: *p* > *mf*

Tenori: *f* > *p* > *mf* sim-pri Mie - li, Mie - li, Mie - li,

Bassi: Mie - li, Mie - li, sim-pri Mie - li, Mie - li, Mie - li, sim-pri Mie - li, Mie - li,

a tempo

7 sim-pri Mie - li, tor-ni a dî, i tor-ni a dî. *p*

sim-pri Mie - li, tor-ni a dî, i tor-ni a dî. *p*

suono pesante, con *mf* marcati portamenti ,

sim-pri Mie - li, tor-ni a dî, i tor-ni a dî. Mie - li, Mie - li, La plui bie - la , *mf*

sim-pri Mie - li, tor-ni a dî, i tor-ni a dî. Mie - li, Mie - li, La plui bie - la

13

sim - pri Mie - - - li, e Mie-li, Mie - - - li, e Stra - vi - gnan.
ch'a è a Mie - - - li a jè Mi - u - - - ta, chê di Tor - san.

ten.

sim - pri Mie - - - li, e Mie-li, Mie - - - li, e Stra - vi - gnan.
ch'a è a Mie - - - li a jè Mi - u - - - ta, chê di Tor - san.

19

p ——————, *p* <>, *mf* ——————
 La plui bie - la ch'a je a Mie - - - li, Mie - li, a je Mi - u -
p ——————, *p* <>, *mf* ——————
 La plui bie - la ch'a je a Mie - li, Mie - li, Mie - li, a je Mi - u -
mp ——————, *mf* ——————
 ch'a je a Mie - - - li, a je Mi - u -
mf ——————
 La plui bie - la ch'a je a Mie - li, Mie - li,

24

f > > > >, *mp* ——————
 - - ta, chê di Tor - san. Cuant ch'i pas - si four par Mie-li a
f ——————, *mp* ——————
 - - ta, chê di Tor - san. Cuant ch'i pas - si four par Mie-li a
f ——————, *mp* ——————
 - - ta, chê di Tor - san. Cuant ch'i pas - si four par Mie-li a
mf —————— *f* > > > >, *mp* ——————
 a je Mi-u-ta, chê di Tor - san. Cuant ch'i pas - si four par Mie-li a

29

mf ——————, *f* rit. , *mp* —————— *a tempo*
 mi ven vo - ia di va - î, di va - î, di va - î. Mie - li,
mf ——————, *f* , *mp* —————— *grave, lamentoso*
 mi ven vo - ia di va - î, di va - î, di va - î. Mie - li,
mf ——————, *f* , *mp* ——————
 mi ven vo - ia di va - î, di va - î, di va - î. Mi ven
mf ——————, *f* , *mp* ——————
 mi ven vo - ia di va - î, di va - î, di va - î. Mi ven