

Regina caelorum

per coro a 3 voci miste

MARCO FERRETTI

$\bullet = 70$ ca.

Soprano
A - ve, a - ve Re - gi - na, a - ve Re -

Contralto
A - ve Re - gi - na, a - ve Re -

Tenore
A - ve Re - gi - na, a - ve Re -

5
gi - na, a - ve Re - gi - na, a - ve Re - gi - na,

gi - na, a - ve Re - gi - na, a - ve Re - gi - na,

gi - na, a - ve Re - gi - na, a - ve Re - gi - na, a -

10
a - ve Re - gi - na, a - - - ve, a - - - ve Re -

a - ve Re - gi - na, a - ve, a - ve, a - ve Re -

- - ve Re - gi - na, a - - - ve, a - - - ve Re -

14

gi - na cae - lo - rum, Re - gi - na, a - - ve, a - ve, Re -

gi - na cae - lo - rum, Re - gi - na, a - - ve, a - ve, Re -

8 gi - na cae - lo - rum, Re - gi - na, a - - ve, a - ve, Re -

19

gi - na, a - ve, Ma - - ter Re - gis An - ge - lo - rum:

gi - na, a - ve, Ma - - ter Re - gis An - ge - lo - rum:

8 gi - na, a - ve, Ma - - ter Re - gis An - ge - lo - rum:

24 Più lento $\bullet = 50$ ca.

p O Ma - ri - a, o Ma - ri - a, Ma - ri - a, flos vir - gi - num, —

p O Ma - ri - a, o Ma - ri - a, Ma - ri - a, flos vir - gi - num,

8 *p* O Ma - ri - a, o Ma - ri - a, Ma - ri - a, flos vir - gi - num,