

A voce bassa

Testo di Gianni Rodari

Donatella Busetto

Voce

Pianoforte

libero

$\text{♩} = 66$

6 $\text{♩} = 60$

Fi - la - stroc - ca a vo - ce bas - sa,

simile

12

vo - ce bas - sa, vo - ce bas - sa, chi è di not - te che pas - sa e ri - pas - sa, pas - sa e ri - pas - sa,

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of quarter note = 66. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The piano accompaniment starts with a 'libero' marking. A second system begins at measure 6 with a tempo change to quarter note = 60. The lyrics are: 'Fi - la - stroc - ca a vo - ce bas - sa, Fi - la - stroc - ca a vo - ce bas - sa, chi è di not - te che pas - sa e ri - pas - sa, pas - sa e ri - pas - sa,'. A third system begins at measure 12. A large 'ESEMPLO' watermark is overlaid diagonally across the score.

17

pas - sa e ri - pas - sa è il Prin - ci - pe Fi - ne che non può dor-

21

mi - re per - ché ha sen - ti - to u - na

25

fo - glia, u - na fo - glia, u - na

29

fo - glia stor - mi - - - - re?