

Gloria

Javier Busto

Maestoso $\text{♩} = 52$ $\text{♩} = 100$

mf

Soprano 1
Soprano 2

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus

Alto 1
Alto 2

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o. Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus

5

bo - nae vo - lun - ta - tis. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

bo - nae vo - lun - ta - tis. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

9

bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

13

ten. *a tempo*

A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

ten.

A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

17

cresc. e rit.

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. _____

cresc. e rit.

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. _____

21 *a tempo*
mp *cresc.*

Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

mp *cresc.*

Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

25 *mp* *mf*

Do - mi - ne De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. — Qui

mp *mf*

Do - mi - ne De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. — Qui

30

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

33

mi - se - re - re no - bis. — Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mi - se - re - re no - bis. — Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

37 *cresc. e rit.*

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

cresc. e rit.

su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

41 **Dolce espressivo** ♩ = 88

mp

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

mp

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

44 *subito dim. e rit.* *ten.* *a tempo*

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui se - des

subito dim. e rit.

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui se - des

47

ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

51 *p*

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus

p

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus

55 *subito dim. e rit.* *a tempo* *cresc. e rit.*

Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

cresc. e rit.

Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,

59 *a tempo*
mf

Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,

Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,

62 *cresc. e rit.*

in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - - -

in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - - -

65 *f*

tris. A - men. A - men. A - - - men. A - - - men.

tris. A - men. A - men. A - - - men. A - - - men.

69 *f*

A - - - men. A - men. A - men. A - - - men. A - - - men.

A - - - men. A - men. A - men. A - - - men. A - - - men.

73 *subito dim. e rit.*

A - - - men. A - - - men. A - - - men. _____

A - - - men. A - - - men. A - - - men. _____