

# Revéia-ti dounc

(Revéia-ti nouraddo, fé an poe atansiéou)

*Elaboratore  
Mauro Zuccante*

$\text{♩} = 80 \text{ ca.}$

Soprani I      *mf*

Soprani II      *mf*

Contralti      *mf*

1. Re - vé - ia - ti nou - rad - do, fé an poe a - tan - siéou, qu'a -  
 -vé - ia - ti nou - rad - do, fé an poe a - tan - siéou, qu'a -  
 qu'a -  
 qu'a -  
 qu'a -

1. Re - vé - ia - ti nou - rad - do, fé an poe a - tan - siéou,  
 -vé - ia - ti nou - rad - do, fé an poe a - tan - siéou,

5

-que - lo bel - lo aou - bad - do n'é pas un vi - ziéou! Zh'an - tant u - no trom -  
 -que - lo bel - lo aou - bad - do n'é pas un vi - ziéou! Zh'an - tant u - no trom -  
 -que - lo bel - lo aou - bad - do n'é pas un vi - ziéou! Zh'an - tant u - no trom -  
 -que - lo bel - lo aou - bad - do n'é pas un vi - ziéou! Zh'an - tant u - no trom -  
 ,  
 n'é pas un vi - ziéou! Zh'an - tant  
 n'é pas un vi - ziéou! Zh'an - tant

10

-pe - - - - to sa - bés que paour së - le - to re - vé -  
 -pe - - - - to sa - bés que paour së - le - to re - vé -  
 -pe - to qu'a vién da par a - moun, sa -  
 -pe - to qu'a vién da par a - moun, sa -  
 u - no trom - pe - - - - to sa - bés que paour së -  
 u - no trom - pe - - - - to sa - bés que paour së -