

Siam venuti dall'Oriente

Elaboratore
Pietro Rossi

Moderato ♩ = 60 **Più mosso**

Soprani *mp* Siam ve - nu - ti dal - l'O -

Contralti *p* La la la la la la la la *mp* Siam ve - nu - ti

Tenori *p* La la la la la la la la *mp* Siam ve - nu -

Bassi *p* La _____ la la la la *mp* Siam ve -

6 *f marcato*
-rien - te coi Re Ma - gi in com - pa - gni - a sa - lu - tiam vos - si - gno -

f marcato
coi Re Ma - gi in com - - - pa - gni - a sa - lu - tiam vos - si - gno -

f marcato
- ti coi Re Ma - gi in com - pa - - - gni - a sa - lu - tiam vos - si - gno -

f marcato
- nu - ti coi Re Ma - gi in com - pa - gni - a sa - lu - tiam vos - si - gno -

10 *mf* *f*
- ri - a. Siam ve - nu - ti dal - l'O - rien - te coi Re Ma - gi in com - pa -

mf *f*
- ri - a. Siam ve - nu - - - - ti coi Re Ma - gi in com - pa -

mf *f*
- ri - a. Siam ve - nu - - - - ti coi Re Ma - gi in com - pa -

mf *f*
- ri - a. Siam ve - nu - ti dal - l'O - rien - te coi Re Ma - gi in com - pa -

14

-gni - a

mp

-gni - a si - gnor Gual - tie - ro la sa - lu -

p

-gni - a la sa - lu - tia - - mo la sa - lu - tia -

p

-gni - a si - gnor Gual - tie - ro si - gnor Gual - tie - ro si - gnor Gual -

17

f marcato

e con tut - ta la fa -

f marcato

-tia - mo con la spo - sa in com - pa - gni - a e con tut - ta la fa -

f marcato

-mo la sa - lu - tia - mo la sa - lu - tia - mo e con tut - ta la fa -

f marcato

-tie - ro si - gnor Gual - tie - ro si - gnor Gual - tie - ro e con tut - ta la fa -

21

mf

-mi - glia buo - na Pa - squa le au - gu - ria - mo, si - gnor Gual -

mf

-mi - glia buo - na Pa - squa le au - gu - ria - mo,

mf

-mi - glia buo - na Pa - squa le au - gu - ria - mo, si - gnor Gual -

mf

-mi - glia buo - na Pa - squa le au - - - - gu - - - -