

Un pensiero

Testo di Gianni Rodari

Carlo Senatore

Andante moderato

Voce I

p

Su un mar-cia-pie-de,

Pianoforte

p

6

V. I

su un mar - cia - pie - de, su un mar - cia - pie - de in mez - zo al - la cit - tà

10

V. I

ho tro -

Note per l'esecuzione

Il brano può essere eseguito dalla sola Voce I e Pianoforte, secondo disponibilità dell'organico corale, omettendo la parte per Voce II.

La musica e il testo, più che movimenti scenici dei coristi, possono suggerire una presentazione accompagnata da coreografie realizzate da un gruppo di danza o da proiezione di immagini sul tema della città e dei diritti universali, prendendo spunto dall'accostamento finale del primo e ultimo verso della filastrocca.

14

V. I

va - to un pen - sie - ro, un pen - sie - ro

19

V. I

pie - no di se - re - ni - tà, di se - re - ni -

23

V. I

tà. *p* Mi è ba - le - na - to, mi è ba - le - na - to in

V. II
(facoltativa)

p Mi è ba - le - na - to, mi è ba - le - na - to in te - - - sta