

Invito

per coro misto a 4 voci

testo di E. CAMAGGI

BIANCAMARIA FURGERI

$\text{♩} = 52 \text{ ca.}$, ma con libertà espressiva

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

pp Lie - vi *mp* me - pe - ta -
pp vi *mp* co - me
pp Lie *p* vi lie -
pp vi *p* Lie

5 *mf* intenso *mp* (morbido, dolce)
li co - me pe - ta - li
mf intenso *mp*
co - me co - me - pe - ta -
mp
vi
mf
vi co - me pe - ta - li

8 *p* *mp* *mf*
co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me - pe - ta - li co - me
p *mp* *mf*
li co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me
p *mp* *mf*
co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li lie - vi co - me
p *mp* *mf*
co - me co - me pe - ta - li lie - vi

10 *(morbido, ma intenso)* *p subito e rall. gradatamente...*

pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li

pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li

pe - ta - li lie - vi co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li

co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li co - me pe - ta - li

12 *più p (ancora rall. ...)* *Lento* *I Tempo* ($\text{♩} = 52 \text{ ca.}$) *pp* *mp dolce*

pe - ta - li di so - gno le tu - e ma - ni

pe - ta - li di so - gno (1) van - no le tu - e

pe - ta - li di so - gno van - no

pe - ta - li di so - gno van - no

16 *mf* *mp*

le tu - e ma - ni le tu - e ma - ni nel - la lu - ce del - l'al -

ma - ni le tu - e ma - ni nel - la lu - ce del - l'al -

le tu - e le tu - e ma - ni del - l'al -

le tu - e a - li del - l'al -

(1) La 2ª parte di contralto è facoltativa