

La ballata del prode Anselmo

Testo di Giovanni Visconti Venosta

Matteo Bertolina

Gesti-suono

sez. A: battere le mani sulle gambe

sez. B: imitare con la bocca lo scalpitio degli zoccoli del cavallo

sez. C: battere le mani

sez. D: soffiare imitando il vento sul mare

Scorrevole ♩ = 60

A

Voce

f Pas-sa un gior - no, pas-sa l'al - tro mai non

Legnetti
oppure
gesti-suono

Pianoforte

f *mf*

oppure:
Chitarra

Do Fa Do Do Fa Do rem7

5

tor - na il pro-de An-sel - mo, per - ché e - gli e - ra mol - to scal - tro an - dò in guer - ra mi - se

Sol Do lam Si7 mim Mi lam Re

10

B

l'el - mo... Mi-se l'el - mo sul - la te - sta per non far - si trop-po mal e par-

Sol Do do#dim Re Si7

15

A

tì la lan - cia in re - sta a ca - val - lo d'un ca - val. La sua bel - la che ab-brac

lam do#dim mim Si mim Do Do Fa