

Salve Regina

per coro a 4 voci miste

ILARIO DEFRANCESCO

Liberamente

Solo *Tutti* *mp* *p*

Soprano *sonoro* Sal-ve, Re - gi-na, sal - ve, sal - ve, sal-ve Re -

Contralto *mp* *mp* *p*
Sal - ve, sal - ve, sal-ve Re -

Tenore *mp* *mp*
Sal - ve, sal - ve,

Basso *Solo* *mp* *Tutti* *p*
sonoro Sal-ve, Re - gi-na, sal - ve, sal -

Meditativo ♩ = 60 ca.
con raccoglimento

sempre p *mf legatissimo*

5 gi-na, sal - ve, sal - - - - ve. Sal - ve, Re -

sempre p *mf*

gi-na, sal - ve, sal - - - - ve. Sal - ve, Re -

Solo *Tutti* *mf*

sal - ve, sal-ve Re - gi-na, sal - - - ve. Sal - - -

sonoro *sempre p* *mf (uniti)*

- - ve, sal - - - - ve. Sal - - -

N.B.: per una maggior resa sonora, il brano può essere alzato di un semitono.

10

dul - ce - do

gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do

gi - na, ma - - - - ter vi - ta dul - ce - do

8 ve, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae, vi - ta dul - ce - do

ve, ma - - - - ter vi - ta dul - ce - do

15

cresc. *f* *mf*

(uniti) et spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i

cresc. *f* *mf*

et spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i

cresc. *f* *mf*

et spes no - stra sal - ve. Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i

cresc. *f* *mf*

et spes no - stra sal - - - - ve. cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i

20

f *espressivo* *p*

E - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, ad

f *espressivo* *p*

E - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, ad

f *espressivo* *p*

8 E - vae. su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, ad

f *espressivo* *p*

E - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes, ad