

# 8. Disse il sordo . . .

per coro a 3 voci pari

Filastrocca tradizionale

LUCIO IVALDI

**Larghetto** *mf* Bom bom **Andante giocoso**  $\text{♩} = 76$  *p*

I  
Bom bom (bocca chiusa)

II  
*mf* Bom bom (bocca chiusa) *p* bom bom

III  
*mf* Bom bom (bocca chiusa) *p* bom bom

5 *mp*

Dis - se il sor - do: "sen - to un tor - do" oh!

*mp*

bom bom bom bom bom bo Dis - se il sor - do:

*mp*

bom bom bom bom Dis - se il sor - do:

9 *mf*

oh!

"sen - to un tor - do" dis - se il cie - co: "si, lo ve - do" oh!

"sen - to un tor - do" bom bom bom bom bom bom dis - se il cie - co:

*un poco più sostenuto*

13 *f*  
dis - se il mon - co: "l'ac - chiap - pe - re - mo" e il nu - do:  
*f*  
il mon - co: "l'ac - chiap - pe - rem" il nu - do:  
*f*  
"si, lo ve - do" dis - se il mon - co: "l'ac - chiap - pe - re - mo e il

17  
"lo met - to in se - no" si, lo sen - to si, lo ve - do dis - se il mon - co:  
"lo met - to in sen" si, lo sen - to si, lo ve - do il mon - co:  
nu - do: "lo met - to in se - no" si, lo sen - to si, lo ve - do dis - se il

21  
"l'ac - chiap - pe - re - mo" e il nu - do: "lo met - to in se - no" si, lo sen - to  
l'ac - chiap - pe - rem" il nu - do: "lo met - to in sen" si, lo sen - to  
mon - co: "l'ac - chiap - pe - re - mo" e il nu - do: "lo met - to in se - no" si, lo

25 *mf*  
si, lo ve - do si, lo ve - do dis - se il cie - co  
*mp*  
si, lo ve - do sen - to un tor - do dis - se il sor - do  
sen - to si, lo ve - do