

Majolin, bela Majolin

(Majolin, bela Majolin)

Elaboratore
Corrado Margutti

Andantino

Tenori I *f*
Ma - jo - lin, be-la Ma - jo - lin _____ e

Tenori II *f*
Ma - jo - lin, be-la Ma - jo - lin Ma - jo - lin _____ e

Baritoni *f*
Ma - jo - lin, Ma-jo - lin, _____

Bassi *f*
Ma - jo - lin, _____ Ma-jo - lin, _____ Ma-jo - lin, _____

4 *mp*
do - ve l'hai mes-so quel bam-bi - no che a-ve - vi? Oi mam-ma

mp
do - ve l'hai mes-so quel bam-bi - no che a-ve - vi? Oi mam-ma l'ho get-

mp
e do - ve quel bam-bi - no che a-ve - vi? Oi mam-ma del-la mia mam-ma

mp
e do - ve quel bam-bi - no _____ Oi mam-ma del-la mia mam-ma

7 *f*
e do - ve l'hai mes-so quel bam - bi - no che a-ve - vi?

f *mp*
- ta - to in pe-schie - ra. _____ do-ve l'hai mes-so quel bam - bi - no che a-ve - vi? Oi

f
e do - ve quel bam - bi - no che a-ve - vi?

f *mp*
Oi mam-ma Oi mam-ma e do - ve mam - - ma Oi

10 *rit.*
mp

Oh

mp

mam - ma del - la mia mam - ma l'ho get - ta - to in pe - schie - ra. — Oh

mp

Oi mam - ma l'ho get - ta - to in pe - schie - ra. —

mp

mam - ma del - la mia mam - ma l'ho get - ta - to in pe - schie - ra. — Oh

12 *a tempo*

fi - glia mi - a par - la più pian più pian —

pp

fi - glia mi - a par - la più pian par - la più pian — e par - la più pia - no che nes -

mp *pp*

par - la più pian — e par - la più pia - no che nes -

pp

fi - glia mi - a par - la più pian pian — e par - la più pia - no che nes -

15 *pp* *f*

nes - su - no ti sen - te: ti sen - te la giu - sti - zia la ti vie - ne a pren - de - re, ti

f

- su - no ti sen - te: ti sen - te la giu - sti - zia la ti vie - a pren - de - re, ti

f

- su - no ti sen - te: ti sen - te la giu - sti - zia la ti vie - a pren - de - re, ti

- su - no ti sen - te: ti sen - te la giu - sti - zia la ti vie - ne a pren - de - re.