

Vorrei essere un unicorno

per coro della scuola primaria ad una voce e pianoforte

Testo di Elisa Gastaldon

Maurizio Santoiemma

Allegro moderato (♩ = 108) *rall.* *a tempo*

Pianoforte *p* *mf* *p*

pedale ad libitum

[5] *p*
O - ra e - spri-mo un de - si - de - rio un po' fol-le, un po - co

[8] *mf* *p*
se - rio stra - no, u - ni-co_e pro - fon - do ve lo

[11] *mp* *mf*
di-co, ve lo sve-lo, ve lo di-co, ve lo sve-lo, ve lo di-co, ve lo sve-lo fra un se -

The musical score is written for piano and voice. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one flat (B-flat major or D minor). The tempo is marked 'Allegro moderato' with a metronome marking of 108 beats per minute. The score includes dynamic markings such as *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *mp* (mezzo-piano). There are also performance instructions like 'pedale ad libitum' and 'a tempo'. The voice part is written on a single staff with lyrics in Italian. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 8, and 11 indicated in boxes. A large, semi-transparent watermark 'ESMP' is visible across the center of the page.

14 *rall.* ($\text{♩} = 72$) *a tempo* *f* *mp*

con - do! Vor - rei es-se-re un U - ni-cor - no non per

mf *f* *mp*

16 *f* *mp*

sem-pre ma sol-tan-to per un gior - no! Se io fos-si un U - ni-cor - no non per

f *mp*

18 *mf*

sem-pre ma sol-tan-to per un gior - no u - se - rei vo-lan - do la ma-gia per do -

mf

20 *p*

na - re al mon - do pa - ce ed al - le - gria!

1. Ga - lop -
2. Coi miei

f