

La maledizione di una madre

(A Turin, a la Reusa Bianca)

Elaboratore
Giuseppe Cappotto

Allegretto *f*

Soprani
Cu - ma?

Contralti
f
Du - a?

Tenori
f
Quan - da?

Bassi
f
Chi?

5 *mf*

A Tu - rin, a la Reu - sa Bian - ca j'è na fi - ja da ma - ri - dé.

mf

A Tu - rin, a la Reu - sa Bian - ca j'è na fi - ja da ma - ri - dé.

mf

A Tu - rin, a la Reu - sa Bian - ca j'è na fi - ja da ma - ri - dé.

mf

A Tu - rin, a la Reu - sa Bian - ca j'è na fi - ja da ma - ri - dé.

10

So - a ma - ma ch'a la pen - te - n-a con òl pen - to d'or e d'ar - gent.

So - a ma - ma ch'a la pen - te - n-a con òl pen - to d'or e d'ar - gent.

So - a ma - ma ch'a la pen - te - n-a con òl pen - to d'or e d'ar - gent.

So - a ma - ma ch'a la pen - te - n-a con òl pen - to d'or e d'ar - gent.

15



mf

E sò pa - re ch'a la so - lia - va con le piu - me de lo fa - san.

La so - lia - va con le piu - me de lo fa - san.

mf

E sò pa - re ch'a la so - lia - va con le piu - me de lo fa - san.

20



p

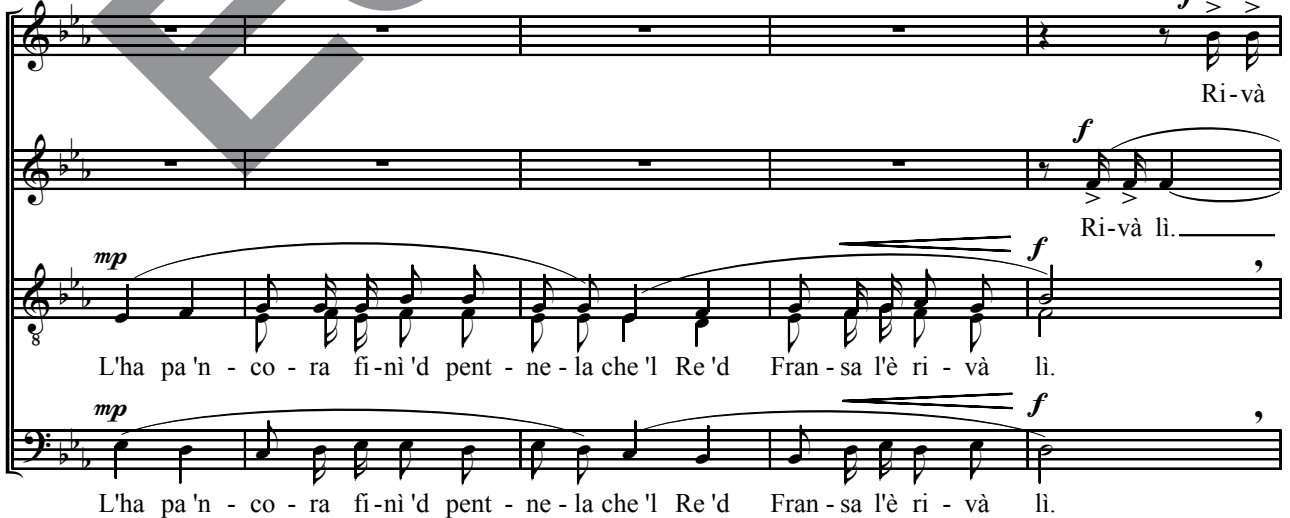
Ma - ma mi - - - a, mi ro - - - be - ran!

Ma - ma mia fe-me pa tan be - la che j'a - man - ti mi ro - be - ran!

Ma - ma mia fe-me pa tan be - la che j'a - man - ti mi ro - be - ran!

Ma - ma mia fe-me pa tan be - la che j'a - man - ti mi ro - be - ran!

25



f

Ri - v`a

f

Ri - v`a li.

mp

L'ha pa'n - co - ra fi-ni'd pent - ne - la che 'l Re 'd Fran - sa l'è ri - v`a li.

mp

L'ha pa'n - co - ra fi-ni'd pent - ne - la che 'l Re 'd Fran - sa l'è ri - v`a li.