

# Alla formica

Testo di Gianni Rodari

Claudio Ferrara

*d = 90*

*p* *con le mani unite in segno di preghiera*

*Voce I*

*Voce II*

*Voce III*

*Pianoforte*

*pp*

*6*

Scu - sa, chie - do

Scu - sa, chie - do

Scu - sa, chie - do

scu - sa, chie - do scu - sa, scu - sa, chie - do scu - - -

scu - sa, chie - do scu - - - sa, scu - sa, chie - do scu - - -

scu - sa, chie - do scu - - - sa, scu - sa, chie - do scu - - -

Scu - sa, chie - do scu - - - sa, scu - sa, chie - do scu - - -

12

*mf*

sà, chie-do scu - sa al-la fa - vo-la an - ti - ca, se non mi pia - ce l'a-va - ra for-mi - ca,

*mf*

sà, chie-do scu - sa al-la fa - vo-la an - ti - ca, se non mi pia - ce l'a-va - ra for-mi - ca,

*mf*

sà, chie-do scu - sa al-la fa - vo-la an - ti - ca, se non mi pia - ce l'a-va - ra for-mi - ca,

17

*p*

non mi pia - ce, chie-do scu-sa, chie-do scu - sa, scu - sa, chie-do scu - sa, chie - do

*p*

non mi pia - ce, chie-do scu-sa, chie-do scu - sa, scu - sa, chie-do scu - sa, chie - do

*p*

non mi pia - ce, chie-do scu-sa, chie-do scu - sa, scu - sa, chie-do scu - sa, chie - do

*pp*