

# RISPLENDA LA LUCE

sul testo *Un altro giorno è tramontato*

Testo della Comunità di Bose

Marco Ferretti

①  $\text{♩} = 90 \text{ ca.}$

*p*

Soprani I  
Un al-tro gior - no è tra-mon - ta - to, un al-tro gior - no è tra-mon-

Soprani II  
Un al-tro gior - no è tra-mon - ta - to, un al-tro gior - no è tra-mon-

Contralti I  
Un al-tro gior - no è tra-mon - ta - to, un al-tro gior - no è tra-mon-

Contralti II  
Un al-tro gior - no è tra-mon - ta - to, un al-tro gior - no è tra-mon-

8 **b** **c**

ta - to la not - te scen-de su di no - i la no-stra lam - pa-da ri-splen-da la

ta - to la not - te scen-de su di no - i la no-stra lam - pa-da ri-splen - da la

ta - to la not - te scen-de su di no - i la no-stra lam - pa - da ri-splen-da la

ta - to la not - te scen-de su di no - i la no-stra lam - pa-da ri-splen-da la

15 **d** *f* *p*

lu - ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no, la lu-ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no.

lu - ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no, la lu-ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no.

lu - ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no, la lu-ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no.

lu - ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no, la lu-ce è Cri - sto, Cri-sto «gior-no» e - ter - no.

23 (2) *mf*

Si a-pra il cie - lo e scen-da pre - sto co - lui che vie-ne a no - i dal Pa - dre stil -

Si a-pra il cie - lo e scen-da pre - sto co - lui che vie-ne a no - i dal Pa - dre stil -

Si a-pra il cie - lo e scen-da pre - sto co - lui che vie-ne a no - i dal Pa - dre stil -

Si a-pra il cie - lo e scen-da pre - sto co - lui che vie-ne a no - i dal Pa - dre stil -

30 (b) *f* *mp*

la - te o cie - li la giu - sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za, stil - la - te o cie - li la giu -

la - te o cie - li la giu - sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za, stil - la - te o cie - li la giu -

la - te o cie - li la giu - sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za, stil - la - te o cie - li la giu -

la - te o cie - li la giu - sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za, stil - la - te o cie - li la giu -

35 (3) *p*

sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za. Ge - ru - sa - lem - me ha un no - me nuo - vo:

sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za. Ge - ru - sa - lem - me ha un no - me nuo - vo:

sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za. Ge - ru - sa - lem - me ha un no - me nuo - vo:

sti - zia pio - ve - te o nu - bi la sal - vez - za. Ge - ru - sa - lem - me ha un no - me nuo - vo: